

Identitásparádé

KUTATÓK ÉJSZAKÁJA AZ ELTE BTK MŰVÉSZETELMÉLETI ÉS MÉDIAKUTATÁSI INTÉZETÉBEN SZEPTEMBER 25-ÉN

Program

18-19.30 Romaképek (Főépület, fszt. 34-es terem)

A Romaképekben prezentáció, konkrét elemzési kérdések és projektbemutató segítségével próbáljuk meg illusztrálni, hogy működik a többségi és kisebbségi reprezentáció a mediális térben.

Vendégünk lesz Munk Veronika szociológus, az Index.hu újságírója, aki romareprezentáció-kutatással foglalkozik, ezt követően pedig a Média és Kommunikáció Tanszéken folyó Romakép Műhely projektről tart bemutatót a kurzus vezetője, Müllner András egyetemi docens, és az óra hallgatói.

19.30-20.30 Trollok harca – Minden, amit tudni szeretnél a feminizmusról, de még sosem merted megkérdezni

Mire jó a feminizmus? Kik a feministák? Hogyan lesz az elméletből aktivizmus? Mi a helyzet a szőrös lábas előítélettel? Különböző, előzőleg meghirdetett online és offline felületeken várjuk majd a feminizmussal és genderkutatással kapcsolatos névtelen kérdéseket, amelyekre 60 percen keresztül válaszol moderálás és válogatás nélkül, élőben Réz Anna filozófus, az Üvegplafon alapító-szerkesztője, Papp Réka Kinga újságíró, aktivista, és Hermann Veronika irodalomtörténész.

20.30-22:00 Média és migráció

Migránsokról, migránskérdésekről, menekülésről és traumákról beszélgetünk a program során, konkrét elemzésekkel kísérve, különös hangsúlyt fektetve a téma médiabeli megjelenésére. Vendégünk lesz Halász Áron videós újságíró, az atlatszo.hu munkatársa, *Emigráció és posztkolonializmus a művészetben* címmel előadást tart Seregi Tamás egyetemi adjunktus, majd bemutatót tartunk a Média és Kommunikáció Tanszéken jelenleg futó, A reprezentáció politikája: Média és migráció című kurzus anyagából.